



**Komisja Krajobrazu Kulturowego
Polskiego Towarzystwa Geograficznego**

*Cultural Landscape Commission
of Polish Geographical Society*



Numer 36

2017

PRACE KOMISJI KRAJOBRAZU KULTUROWEGO

DISSERTATIONS OF CULTURAL LANDSCAPE COMMISSION

**Krajobraz – tradycja,
wyzwania, nowoczesność**
*Landscape – tradition,
challenge, modern approach*

PRACE KOMISJI KRAJOBRAZU KULTUROWEGO NR 36
DISSERTATIONS OF CULTURAL LANDSCAPE COMMISSION No. 36

Wydawca
Komisja Krajobrazu Kulturowego
Polskiego Towarzystwa Geograficznego

Published by
Cultural Landscape Commission
of Polish Geographical Society

ADRES REDAKCJI – EDITORIAL OFFICE

ul. Będzińska 60, pok. 417
41 – 200 Sosnowiec, Polska
urszula.myga-piatek@us.edu.pl
tel. +48 32 368 92 14; +48 32 368 93 61
www.krajobraz.kulturowy.us.edu.pl

REDAKTOR NAUKOWY NUMERU 36 – SCIENTIFIC EDITOR NO. 36

Jacek Łapiński, Ewa Mackoś-Iwaszko

PROJEKT OKŁADKI – COVER DESIGN

Krystyna Pawłowska

PODSTAWOWĄ WERSJĄ CZASOPISMA JEST WERSJA ELEKTRONICZNA

THE PRIMARY VERSION OF THE JOURNAL IS ONLINE VERSION

Złożenie artykułów do Prac Komisji Krajobrazu Kulturowego jest równoznaczne z przekazaniem praw autorskich Komisji Krajobrazu Kulturowego PTG i wyrażeniem zgody na ich udostępnienie w formie papierowej i elektronicznej

Author's submission of papers to the Dissertations of Cultural Landscape Commission journal is tantamount to their expressing consent for the free publication of their papers by Cultural Landscape Commission of PGS in print electronic formats and open internet

ISSN: 1896-1460

e-ISSN: 2391-5293

ISBN 978-83-61695-41-7

Copyright©2017 by Komisja Krajobrazu Kulturowego
Polskiego Towarzystwa Geograficznego
Wszelkie prawa zastrzeżone
Druk: Drukarnia Advert, Chorzów, ul. Krakowska 21
Nakład 105 egz.

Copyright©2017 by Cultural Landscape Commission
of Polish Geographical Society
All rights reserved
Print: Printing house Advert, Chorzów, Krakowska st. 21
Edition 105copies

SPIS TREŚCI
CONTENTS

Słowo wstępne	5
Dorota Sikora KRAJOBRAZ WILANOWA – JEGO PRZEMIANY I MOŻLIWOŚCI OCHRONY WILANÓW LANDSCAPE - DEVELOPMENT AND POSSIBILITIES OF PROTECTION	9
Magdalena Błaszczuk, Marzena Suchocka, Gabriela Maksymiuk KULTURA CZY NATURA? MECHANIZMY PERCEPCJI I PREFERENCJI WOBEC KRAJOBRAZU I FORM ROŚLINNYCH CULTURE OR NATURE? PREFERENCES FOR AND PERCEPTION OF LANDSCAPE AND VEGETATION	21
Szymon Chmielewski, Tadeusz J. Chmielewski. Marta Samulowska OCENA POTENCJAŁU INSPIRACJI ARTYSTYCZNYCH KRAJOBRAZU KAZIMIERZA DOLNEGO I JEGO OTOCZENIA ASSESSMENT OF THE LANDSCAPE ARTISTIC INSPIRATIONS POTENTIAL OF THE KAZIMIERZ DOLNY TOWN AND ITS SOURROUNDINGS AREA	33
Malwina Michalik-Śnieżek, Tadeusz Jan Chmielewski KRAJOBRAZY AKTUALNE KAZIMIERSKIEGO PARKU KRAJOBRAZOWEGO CURRENT LANDSCAPES OF THE KAZIMIERZ LANDSCAPE PARK	47
Adam Senetra ZMIANY PRZESTRZENNO-CZASOWE WARTOŚCI ESTETYCZNYCH KRAJOBRAZÓW OBSZARÓW POJEZIERNYCH NA POTRZEBY ICH AUDYTU I OCHRONY NA PRZYKŁADZIE GMINY POZEZDRZE CHANGES IN SPATIAL-TIME LANDSCAPE AESTHETICS VALUES OF LAKELAND AREAS FOR THE NEED OF AUDITING AND PROTECTION ON THE EXAMPLE OF POZEZDRZE COMMUNITY	63
Bartosz Jawecki WIZUALNA OCENA ROLI CZYNNYCH KAMIENIOŁOMÓW GRANITU W KRAJOBRAZIE POWIATU STRZELIŃSKIEGO THE VISUAL EVALUATION OF THE ROLE OF WORKING GRANITE QUARRIES IN THE LANDSCAPE OF STRZELIN COUNTY	79

**Gabriela Maksymiuk, Marzena Suchocka, Magdalena Błaszczyk,
Adam Juźwiak**

NOWE TECHNOLOGIE I ICH MOŻLIWOŚCI ZASTOSOWANIA
W BADANIACH PREFERENCJI SPOŁECZNYCH WZGLĘDEM
KSZTAŁTOWANIA KRAJOBRAZU

*MODERN TECHNOLOGIES AND THEIR APPLICATION IN STUDIES
ON SOCIAL PREFERENCES TOWARDS LANDSCAPE DEVELOPMENT* 99



Fot. E. Mackoś-Iwaszko

**KRAJOBRAZ –
TRADYCJA, WYZWANIA, NOWOCZESNOŚĆ**

